

第47回 全国高等学校小倉百人一首かるた選手権大会 広島大会

と き 令和7年6月1日(日) 9:30 ~ 17:40
ところ シンヨーオークアリーナ
主 催 広島県高等学校小倉百人一首かるた連盟

大会日程

9:10～ 9:25 受付
9:30～ 9:45 競技説明・諸注意・組合せ
10:00～11:20 1 回 戦 (オーダー票提出締切 9:55)
11:33～12:53 2 回 戦 (オーダー票提出締切 11:30)
13:06～14:27 3 回 戦 (オーダー票提出締切 13:03)
14:40～15:55 準決勝戦 (オーダー票提出締切 14:37)
16:08～17:23 決勝戦・3位決定戦 (オーダー票提出締切 16:05)
17:30～17:40 閉会式

※試合の進行によっては前後する場合もある。

参加予定校 <7校 11チーム>

■基町高校A・B ■祇園北高校A・B ■ノートルダム清心高校A・B
■尾道高校A・B ■三原高校 ■呉高校 ■武田高校

使用会場

■競技会場＝武道場
■更衣室＝アリーナ内更衣室・武道場内更衣室
■選手控室＝ミーティングルーム6

競技実施要領

■競技方法

- ①一般社団法人全日本かるた協会競技規程及び競技規程細則にしたがって行います。
- ②学校対抗の団体戦とし、1チーム8名まで登録できます。
- ③出場 11 チームを予選 3 ブロックリーグで行い、各ブロック 1 位の 3 チームと、A・Bブロック 2 位の勝率の高い 1 チームによる 4 チームで決勝トーナメントを行います。最終的に優勝した 1 校が全国大会出場権を得ます。
※組合せ方法 シード校(順位順) → 2 チーム校(予備抽選順) → 1 チーム校(申込順)
- ④試合は 5 名対 5 名で行い、そのうち 3 名以上勝ったチームを勝ちとします。
- ⑤昨年度ベスト 4 の学校(祇園北 A、基町 A、清心 A) にシード権を与えます。

■進行手順及びルール(文中の「規程」は競技規程、「細則」は競技規程細則を指す。)

- ①受付で、各チームに 5 試合分のオーダー票・クリップボード 1 枚を渡します。各チームはオーダー票に必要事項を記入し、オーダー票提出締切時刻までにオーダー票提出場所(読手席)に提出してください。オーダー票提出締切時刻にオーダー票を提出していないチームは失格とします。
- ②オーダー票提出締切時刻から 3 分後に選手名を確認するので、それまでに指定されたコートにオーダー順に着座しておいてください。
- ③選手名の確認後に、競技係の指示で対戦チームの代表どうしがジャンケンを行い、勝ったチームはサイドを変更することができます。
- ④審判長の指示により、札に不備がないかを確認して並べます。
- ⑤競技中は正座もしくは正座に準じた姿勢を保ち、立て膝・体操座り・足の投げ出しは禁止します[細則第 5 条補足]。札の整理・送り札の際に、あぐら・立て膝・中腰の姿勢をとってはいけません。また、払った札を拾いに行くときに、他の競技者の競技線内を歩いてはいけません[細則 12 条・25 条補足]。
- ⑥競技中、必要以上に畳を叩いてはいけません[細則 27 条(3)]。下の句が読み始められてから札の誤配列・紛失・送り忘れ等に気が付いても読みを制止してはいけません[細則 16 条補足]。
- ⑦原則として、決まり字・出札・読札・送り札に関し他者に確認してはいけません[細則 27 条(5)]。
- ⑧各個人の対戦が終了したら、まず対戦相手に、次に審判員がついた場合は審判員に、そして読手に札をします[細則 4 条]。札整理後に競技係が勝者と残り枚数を確認します。
- ⑨自チームの試合が終了したら全員そろった状態で整列します。競技係の試合結果の読み上げ後に、対戦相手と競技係に静かに札をし、他の試合の妨げとしない範囲で退席します。

■競技上のマナー及び注意事項

- ①暗記時間は 15 分とし残り 2 分となるまでは対戦者の暗記の妨げとなる行為を行ってはいけません。
- ②競技開始の合図があったら、姿勢を直し、対戦相手→読手の順に「お願いします」と挨拶します。挨拶の原則は「声が先、動作が後」です。
- ③競技者は、競技中は指定の座席を離れてはいけません。やむを得ず離席する際は、対戦者と審判員に通告してください。離席した競技者は出札や作戦等の競技に関して誰とも会話しはいけません。
- ④大会のスムーズな進行を妨げないように、読手への札は競技開始時と終了時に限定します。また、競技中にむやみに畳を叩くなどして読みを妨げてはいけません。
- ⑤札を払ったときは、払った者が取りに行ってください。札の整理は両手で速やかに行ってください。
- ⑥札を移動するときは「〇〇を移動します」とはっきりと通告し、相手もはっきりと返事をします。読みが始まったら、札の移動をしてはいけません。
- ⑦頻繁に札を移動したり、一度に多くの札を移動したりすることは好ましくないので避けてください。
- ⑧札の取りやお手つきについて異議が生じたときは、まず札を並べてから主張してください。主張するときは感情的にならず、言葉遣いに注意し、具体的に説明してください。
- ⑨読手の読みが妨げられるようなかけ声は禁止します。また、下の句の読みが始まったら発声・素振り・札への接触をやめてください。
- ⑩熱中症対策のため、競技中の水分補給は認めます。

大会参加者一覧

※「級」の網掛けは有資格者。

01 三原					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
011	主将 中迫 倫子	三原	3年	E	
012	副将 睦川 七海	三原	3年	E	
013	三将 崎田 あかり	三原	3年	E	
014	四将 中村 萌希	三原	2年	E	
015	五将 渡田 彩衣	三原	2年	E	
016	六将				
017	七将				
018	八将				

03 祇園北A					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
031	主将 益子 東磨	祇園北	3年	A	
032	副将 窪田 麗誠	祇園北	2年	C	
033	三将 村田 真名	祇園北	3年	B	
034	四将 吉川 花音	祇園北	3年	C	
035	五将 佐原 和奏奈	祇園北	3年	C	
036	六将 永野 夏奏	祇園北	3年	C	
037	七将 藤井 悠斗	祇園北	3年	D	
038	八将 安井 悠人	祇園北	3年	D	

05 武田					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
051	主将 岡田 沙奈枝	武田	3年	D	
052	副将 鶴辺 結衣	武田	3年	E	
053	三将 神田 呼春	武田	3年	E	
054	四将 村田 一葉	武田	3年	E	
055	五将				
056	六将				
057	七将				
058	八将				

07 清心B					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
071	主将 古満 心悠	ノートルダム清心	3年	C	
072	副将 田中 優月	ノートルダム清心	1年	D	
073	三将 清水 とう子	ノートルダム清心	3年	D	
074	四将 青木 梨緒	ノートルダム清心	1年	D	
075	五将 伊藤 綾音	ノートルダム清心	2年	D	
076	六将 田中 志歩	ノートルダム清心	2年	E	
077	七将 中馬越 有莉	ノートルダム清心	2年	E	
078	八将				

09 尾道B					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
091	主将 佐々田 桃花	尾道	2年	E	
092	副将 杉原 由乃	尾道	1年	D	
093	三将 舟橋 千夏	尾道	1年	E	
094	四将 神森 夏芽	尾道	1年	E	
095	五将 村上 愛心	尾道	1年	E	
096	六将				
097	七将				
098	八将				

02 呉					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
021	主将 志垣 桃佳	呉	3年	C	
022	副将 高木 桃祐	呉	2年	E	
023	三将 旭 陽奈里	呉	3年	E	
024	四将 岡家 佑香	呉	2年	E	
025	五将 河本 聖花	呉	3年	E	
026	六将 松田 朱莉	呉	1年	E	
027	七将 瀬上 恵奈	呉	3年	E	
028	八将				

04 祇園北B					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
041	主将 稲坂 瑞矩	祇園北	3年	D	
042	副将 樋口 三紗	祇園北	2年	D	
043	三将 横山 蒼	祇園北	3年	D	
044	四将 岡田 淳之介	祇園北	2年	C	
045	五将 石飛 菫	祇園北	2年	D	
046	六将 荒谷 芽依	祇園北	2年	D	
047	七将 坪井 治慧	祇園北	2年	E	
048	八将 下駄 和哉	祇園北	2年	D	

06 清心A					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
061	主将 黒澤 莉子	ノートルダム清心	3年	B	
062	副将 森本 月菜	ノートルダム清心	3年	B	
063	三将 村山 ゆう	ノートルダム清心	3年	B	
064	四将 上神 晴菜	ノートルダム清心	3年	C	
065	五将 小西 葵	ノートルダム清心	2年	C	
066	六将 多田 真悠	ノートルダム清心	2年	C	
067	七将 久米 汐音	ノートルダム清心	1年	C	
068	八将 中本 優希菜	ノートルダム清心	2年	C	

08 尾道A					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
081	主将 深水 由蘭	尾道	3年	C	
082	副将 宮本 奈乃	尾道	3年	B	
083	三将 小田原 健竜	尾道	2年	C	
084	四将 根角 香帆	尾道	2年	C	
085	五将 矢島 来菜実	尾道	2年	D	
086	六将 藤原 由衣	尾道	2年	D	
087	七将				
088	八将				

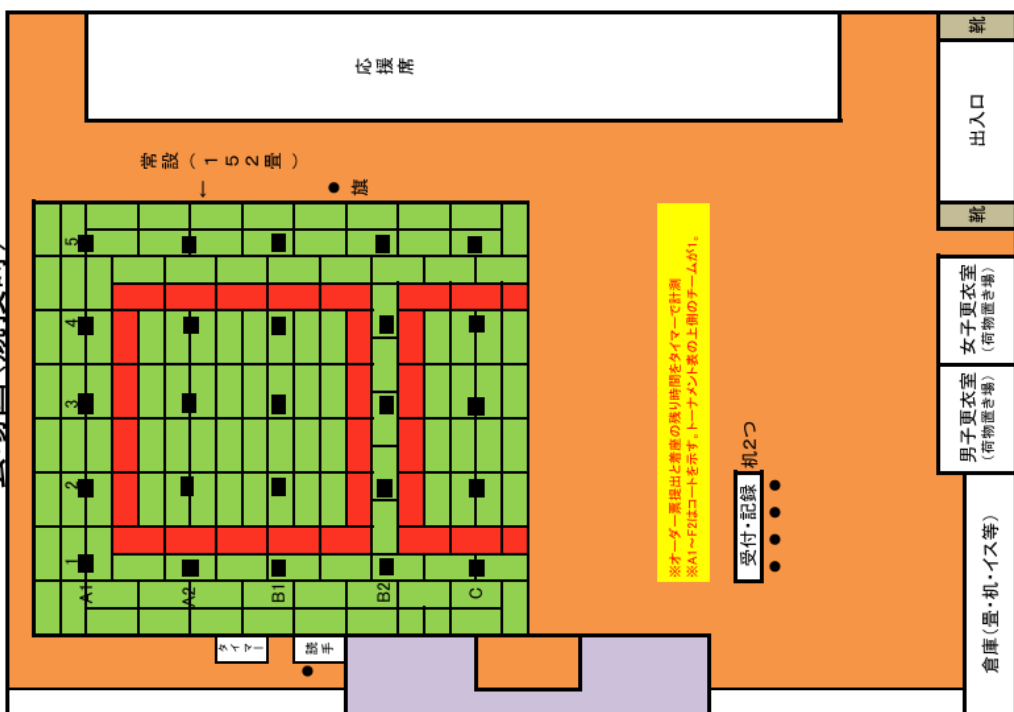
10 基町A					
選手ID	氏名	学校名	学年	級	
101	主将 石木 あかり	基町	3年	B	
102	副将 森 美涼	基町	3年	C	
103	三将 秋吉 陽佳	基町	2年	C	
104	四将 野崎 里菜	基町	2年	C	
105	五将 伊勢岡 葵	基町	3年	C	
106	六将 秋本 華枝	基町	2年	C	
107	七将 野田 玲慈	基町	3年	D	
108	八将 大田 紗代	基町	1年	E	

11 基町B

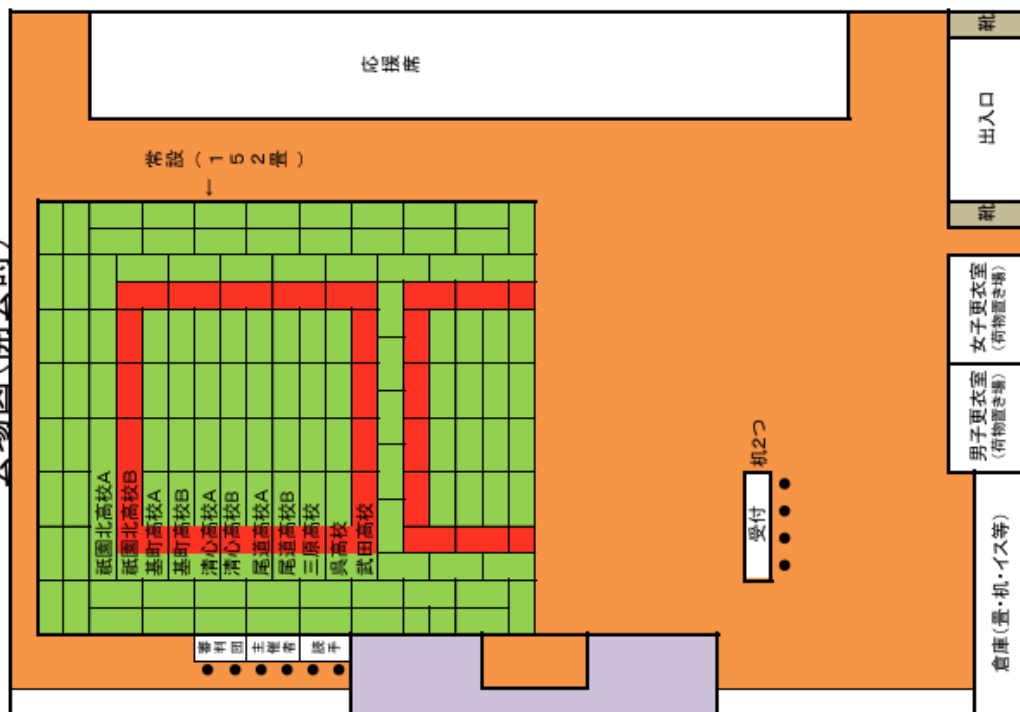
選手：D

	氏 名	学 校 名	学 年	級
111	主将 國廣 春花	基町	2 年	D
112	副将 石井 美尋	基町	2 年	D
113	三将 兼田 美冴子	基町	2 年	D
114	四将 黒柳 穂華	基町	2 年	D
115	五将 堀江 桃禾	基町	2 年	E
116	六将 森川 和葉	基町	1 年	E
117	七将 福島 音降	基町	1 年	E
118	八将 白石 智子	基町	1 年	E

会場図(競技時)



会場図(開会時)



全国大会要項

- | | | |
|---|-----|---|
| 1 | 名 称 | 小倉百人一首競技かるた 第 47 回全国高等学校選手権大会 |
| 2 | 趣 旨 | 本大会は全国の高校生を対象として、「秋の田」に始まる小倉百人一首の普及を図るとともに、競技かるたを通じてよりよい人格の形成に資することを目的とする。 |
| 3 | 主 催 | (一社)全日本かるた協会 (公社)全国高等学校文化連盟
(一財)天智聖徳文教財団 滋賀県かるた協会 |
| | 主 管 | 高文連全国小倉百人一首かるた専門部・日本高等学校かるた連盟 |
| | 後 援 | 文部科学省、滋賀県・滋賀県教育委員会、NHK天津放送局
大津市・大津市教育委員会、(公社)びわ湖大津環境協会 |
| 4 | 会 場 | 近江神宮・近江勸学館(滋賀県大津市神宮町 1-1 Tel 077-524-3905)
びわ湖大津館(大津市柳が崎 5-35)
大津市民文化会館(大津市御陵町 2-3) ほか
【個人戦】滋賀県立武道館(大津市におの浜 4-2-15) ほか十数会場 |

—団体戦—

- | | | |
|----|-------|---|
| 5 | 日 時 | 令和 7 年 7 月 20 日 (日) 8:15 開会式 9:00 競技開始 |
| 6 | 出 場 校 | 各都道府県代表校 |
| 7 | 出場人数 | 1 校選手 8 名まで登録、1 試合 5 名で団体戦を行う。 |
| 8 | 服 装 | 各校一定の服装のこと |
| 9 | 試合方法 | トーナメント戦 (ベスト 8 時点で再抽選・3 位決定戦も行う) |
| 10 | 表 彰 | 優勝校には優勝旗・文部科学大臣奨励賞・中西杯・金メダル
準優勝校には準優勝楯・銀メダル、3 位校には銅メダル |
| 11 | 組 合 せ | 令和 7 年 7 月 19 日 (土) の団体戦組合せ抽選会において決定する。 |
| 12 | 参 加 費 | 2 5, 0 0 0 円 (大会参加校 1 校につき) |
| 13 | 加 盟 費 | 2, 0 0 0 円 (日本高等学校かるた連盟費・新加盟時のみ) |

—個人戦—

- | | | |
|----|------|--|
| 14 | 日 時 | 令和 7 年 7 月 21 日 (月) 9:00 受付締切・開会式 |
| 15 | 試合方法 | 各級トーナメント
A 級 (4 段以上) B 級 (三段) C 級 (二段) D 級 (初段)
※A～C 級は申込み時点で全日協への登録が必要です。 |
| 16 | 表 彰 | 各級 1 位より 4 位まで (各 8 名) |
| 17 | 会 費 | 2, 5 0 0 円 (旅行傷害保険料を含む) |

※団体戦・個人戦とも申込み〆切を 6 月 7 日 (土) までとする。＜申込先：基町高校中村先生＞

予選リーグ

参加者	7 校・11 チーム・	74 名
対 戦	予選リーグ 1 回戦	①対②、③対④
	予選リーグ 2 回戦	①対③、②対④
	予選リーグ 3 回戦	①対④、②対③

A ブロック

	①	②	③	④	勝 ち 点
①あきの		(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)
②はるす	(勝 敗)		(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)
③あし	(勝 敗)	(勝 敗)		(勝 敗)	(勝 敗)
④たご	(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)		(勝 敗)

位

位

位

位

B ブロック

	①	②	③	④	勝 ち 点
①おく		(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)
②かさ	(勝 敗)		(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)
③あまの	(勝 敗)	(勝 敗)		(勝 敗)	(勝 敗)
④わがい	(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)		(勝 敗)

位

位

位

位

C ブロック

	①	②	③	勝 ち 点
①はなの		(勝 敗)	(勝 敗)	(勝 敗)
②これ	(勝 敗)		(勝 敗)	(勝 敗)
③わたや	(勝 敗)	(勝 敗)		(勝 敗)

位

位

位

準 決 勝 戦

チ ー ム 名		1	2	3	4	5
①あきの	名前					
	○×					
②はるす	名前					
	○×					

チ ー ム 名		1	2	3	4	5
③あし	名前					
	○×					
④たご	名前					
	○×					

決 勝 戦

チ ー ム 名		1	2	3	4	5
	名前					
	○×					
	名前					
	○×					

3位決定戦

チ ー ム 名		1	2	3	4	5
	名前					
	○×					
	名前					
	○×					

優 勝 :

準優勝 :

3 位 :

4 位 :

大会入賞校一覧

回	優 勝	準 優 勝	3 位
第 1 回	鈴峯女子高校 A	竹原高校	ノートルダム清心高校
第 2 回	鈴峯女子高校	広島観音高校	西条農業高校 A
第 3 回	鈴峯女子高校	ノートルダム清心高校	西条農業高校
第 4 回	ノートルダム清心高校 A	ノートルダム清心高校 B	広島大学附属福山高校
第 5 回	盈進高校	広島大学附属福山高校	鈴峯女子高校 A
第 6 回	広島大学附属福山高校 A	広島大学附属福山高校 B	鈴峯女子高校
第 7 回	広島大学附属福山高校 A	広島大学附属福山高校 B	鈴峯女子高校
第 8 回	広島大学附属福山高校 A	広島大学附属福山高校 B	ノートルダム清心高校
第 9 回	広島大学附属福山高校 A	ノートルダム清心高校	広島大学附属福山高校 B
第 10 回	ノートルダム清心高校	市立呉高校	賀茂北高校
第 11 回	ノートルダム清心高校	三原東高校	盈進高校
第 12 回	ノートルダム清心高校	盈進高校	市立呉高校
第 13 回	ノートルダム清心高校	総合技術高校 B	総合技術高校 A
第 14 回	呉三津田高校	ノートルダム清心高校	基町高校
第 15 回	ノートルダム清心高校	広島大学附属福山高校	呉三津田高校
第 16 回	呉三津田高校 A	ノートルダム清心高校	基町高校
第 17 回	ノートルダム清心高校	基町高校	広島大学附属高校
第 18 回	ノートルダム清心高校 A	ノートルダム清心高校 B	総合技術高校
第 19 回	市立呉高校	ノートルダム清心高校	総合技術高校
第 20 回	基町高校 A	ノートルダム清心高校	広島大学附属福山高校
第 21 回	ノートルダム清心高校 A	広島大学附属福山高校	基町高校 A
第 22 回	ノートルダム清心高校 A	広島大学附属福山高校	基町高校 A
第 23 回	ノートルダム清心高校 A	基町高校 A	祇園北高校

※ここからは大会名変更。

第 39 回	基町高校 A	祇園北高校	ノートルダム清心高校 A
第 40 回	ノートルダム清心高校 A	基町高校 A	尾道高校
第 41 回	基町高校 A	ノートルダム清心高校 A	基町高校 B
第 42 回	※新型コロナウイルス感染症拡大のため中止		
第 43 回	基町高校 A	祇園北高校 A	ノートルダム清心高校 A
第 44 回	ノートルダム清心高校 A	基町高校 A	祇園北高校 A
第 45 回	基町高校 A	祇園北高校 A	ノートルダム清心高校 A
第 46 回	祇園北高校 A	基町高校 A	ノートルダム清心高校 A
第 47 回			

■優勝回数

13 回＝ノートルダム清心 5 回＝基町 4 回＝広島大学附属福山
 3 回＝鈴峯女子 2 回＝呉三津田 1 回＝盈進・市立呉・祇園北

大会役員

※複数名の場合は○が責任者

<競技役員>

大会会長 永山弘（ノートルダム清心校長）
競技委員長 藤谷幸治（清心）
式典 久保真大郎（清心） ※式典係＝清心部員
会計・受付 ○原田由紀子（三原） 村瀬浩史（武田） ※受付＝三原部員
記録 ○中村涼帆（基町） 深水春愛（尾道）
中里麻由美（尾道） 清水佑一（市立呉）
賞状 ○久保真大郎（清心） 村瀬浩史（武田）
写真 ○海江田真利江（祇園北）

<審判・読手>

審判長 高橋真生（一般社団法人全日本かるた協会準公認審判員）
（広島紅葉かるた会）
審判員 丸山祐実（若鯉KC）
読手 藤井春菜（一般社団法人全日本かるた協会公認読手） 1・4回戦
" 加茂優太（一般社団法人全日本かるた協会公認読手） 2・5回戦
" 廣本幸紀（一般社団法人全日本かるた協会専任読手） 3回戦
*読手は審判員と競技委員を兼ねます。